# 摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

李衛公別集卷一至五

詳校官助教臣常循

欽定四庫全書薈要卷一萬四千四十四集部

李衛公別集卷一

唐 李德裕 撰

賦上十三首

成都二首

黄冶賦并序

蜀道有青城峨眉山皆隐淪所託辛亥歲有以鑄金術干余者竊嘆劉向累世懿德為漢儒宗其所述作振於

聖道猶受信鴻寶幾嬰時僇況流俗之士能無惑於此乎因作賦以正之

漢武帝遵世承平百蠻以寧自謂德成堯禹功髙湯武聞升龍於鼎湖乃甘心於斯語有方士李少君譎詐丕誕乘邪進取盛稱化丹砂為黄金可以登青霄而輕舉時董大夫侍側帝曰子知其術乎仲舒進曰臣惟聞天地變化聖人鎔範方士之言臣以為諂至如圓方為爐造化為治鼓風為槖熾陽為火玄黄之氣絪緼和粹禀

而生者為仁為智是以生寶寔緐終古不匱天地之鎔範鼓鑄也如是及夫堯舜之化大道為爐中和為治聲教為槖文明為火以法天為造以得賢為寶是以得其鴻名後天難老至於仲尼無位大莫能致猶鑄顔與冉底於極智聖人之鎔鑄也取類天地若乃不務遠德營信秘錄祈年永久以極嗜欲斯則不繇於正道無益於景福帝曰善乃罷方士而去之故得漢道隆盛令名不

虧

## 畫桐花鳳扇賦并序

成都夾岷江磯岸多植紫桐每至暮春有靈禽五色小於玄鳥来集桐花以飲朝露及華落則烟飛雨散不知其所往有名工繪於素扇以償稚子余因作小賦書於扇上

桐始華兮綠江曙粲鮮葩兮泫朝露樹煜煜兮霞舒烏爛爛兮星布彼嘉桐兮貞且猗當暮春兮發英蕤豈鵷雛之珍族又棲託乎瓊枝彼零露兮甘且白涵晚月兮

洒鮮澤豈青鳥之靈儔常飲吮乎玉液有嘉穀而不啄有喬松而不遑獨美露而愛桐非人間之羽翩逮花落而春歸忽雨散而川寂悵丹穴之何遠想瑶池而已隔爰有妙工圖其麗容宛宛兮若餐珠於芳蘂飄飄兮疑振羽於光風感班姬之素扇空皎潔兮如霰亦有美人增華㸃絢雀伺蟬而輕鶩女乘鸞而儆眄未若繪斯禽於珍箑動涼風於羅薦非欲發長袂之清香掩高歌之孤轉庶王女之提携列崐墟之瑶宴乃為歌曰青春晚

兮芳節闌敷紫華兮蔭碧湍美斯鳥兮類鵷鸞具體微兮容色丹彼飛翔於霄漢此藻繪於氷紈雖清秋而已至常愛玩而忘飡

再至江南四首

通犀帶賦并序

客有以通犀帶示余者嘉其珍物古人未有詞賦因抒此作蓋盡其美焉

君子以良玉比德豈不以温潤而近人惟駭雞之至寶

亦含章而可珍包黄中之粹色發奇彩之彬彬芝草繞葩而獵葉烟霞異狀而輪囷雖復孕玄免於月魄隱青鸞於鏡塵顧霄漢之悠遠悵工人之弗真匠者以其靈可禦邪光能遠燭剪截本末發揮藻縟砥若礪金剸如切玉析以為帶加之盛服御之則附身褫之則韞櫝似達人之卷舒不專玩乎掌握矧乎白璧雖美尚不掩瑕何茲物之無玷豈待瑩而增華温兮如玉氣舒虹粲兮若晨光爍霞彼廓落之繁飾諒無足以稱嗟若乃名山

岑寂珍圖譎詭柳谷則麟馬粲然扶風則魚龍隱起徒有象而無施故雖奇而莫擬然則美服珍玩近於禍機虞公滅而垂棘返莊武殘而龍劍飛先哲所以聞象則服防患則徽經侯委佩而去宣子辭環以歸

鼓吹賦并序

鼓吹本軒皇因出師而作前代將相有功則假之今藩閫皆備此樂予往歲剖符金陵有童子六七人皆於此藝特妙每曲宴奏之及再至江南並逾弱冠悲流年之

倏忽憶前歡而悽愴乃為此賦

追昔吳會之年思為衞霍之將懐瀚海而發憤想狼居而在望厭桑濮之遺音感簫鼓之悲壯每聞兹樂心焉猶尚爰有侲童頴秀含聰思慮未散専和發中繁會曲折變態不窮交邁爍電揮手成風或累發而碎隐或徐弁而從容管㧓引以嘒嘒鼓輕投而逢逢若乃清景妍和嘉客来萃登高臺而互動對芳樹而並吹見鵰鶚之爭厲聳壯士之憤氣鵰鶚爭壯士怒皆鼓吹曲名忽疑朔鴈叶於寒

烟胡沙蔽於天地其始也若伐木丁丁響連青冥喧禽萬族聲應崖谷其縱也狠羊鬪角奔兕相觸轉石振於崩溪燎野焚於寒竹其終也如風飈暫息萬籟皆肅天地霽而雷霆收川波靜而魚龍伏昔我往矣子衿青青今我来思突而弁兮諒昔人之多感覩移柳而興悽惜歲年之易往歎親好之常睽于是勉其成人再命迭作念所思而不見慨悲翁之蕭索（所思悲翁並曲名）音豈殊於今昔情自有於哀樂乃知孔將比於鳴蛙陸反思於唳鶴

彼衰退於憂傷並榮華之昭灼

白芙蓉賦并序

金陵城西池有白芙蓉素萼盈尺皎如霜雪江南梅雨麥秋後風景甚清漾舟綠潭不覺隆暑與嘉客泛玩終夕忘疲古人惟賦紅蕖未有斯作因以抒思庶得其髣髴焉

朱明夕霽佳木凝陰蘭未歇其秀色鳥尚流其好音泛回塘兮清景暮環修渚兮碧流深誠有感於逝節更新

闕於賞心是時黛葉已繁瓊英始發搖瑞彩於波上挺纖莖於蘋末忽疑巨蜯濯漪暫覩其明月復似處子映松遥覿其氷雪煥列宿于長河耀良闕于方折點白露于葭菼散飛鴻于林樾余乃鼓輕枻入澄瀛楚詞曰楚人呼池澤中日瀛度柳杞越蘭蘅徘徊容與放志遺榮近汀洲而芰密出蓮徑而潭平飛灘鵜起鵁鶄揮水珠而濺葉漣波紋而抗莖傳羽卮而適性合金絲而寫情管度風而音遠歌臨流而轉清既而稍憩川陰暫遊霄外極望漪瀾靜

無夕靄又如游女解佩於漢曲宓妃採蓮於湍瀨舒溫藻以為席倚立荷以為蓋發巧笑之芬芳感嘉期之来會嗟夫楚澤之中無蓮不紅惟斯華以素為絢猶美人以禮防躬銀輝光而流燭玉精氣而舒虹雖有貴其符采且未匹其華容由是南國之姝以為麗觀延華頸于沿沚曳羅裾於磯岸且謂降玄實於瑶池徙靈根於天漢悵霄路兮永絕與時芳兮共玩聽高柳之早蟬悲此歲之過半彼妍姿之昭灼待風雨而消散乃為歌曰秋

水濶兮秋露濃盛華落兮歎芙蓉啇花紫兮君不識萍實丹兮君不逢想佳人兮窈靜處顏如玉兮無冶容

重臺芙蓉賦并序

吳興郡南白蘋亭有重臺芙蓉本生於長城章后舊居之側移植蘋洲至今滋茂余頃歲徙根于金陵桂亭奇秀芬芳非世間之物因為此賦以代美人託意焉

昔柳惲為吳興太守顧座客而歎曰遊汀洲以採蘋憶瀟湘之故人悲白日之已晩惜青春之不返且欲拾瓊

蘂于桂山折瑶華于蘭畹客乃稱曰彼有清川爰生瑞蓮紅葩煒而煜煜翠葉小而田田此花大於常蓮而葉小於衆荷願得薦佳名于君子悅麗色于當年於是縱蘭棹泛淪漣吟朱鷺于遂管鳴鶤雞於琵絃臨漪瀾以遠望歎華豔之何鮮是日際海澄廓微風不起涵麗景于碧湍爛朝霞於清沚鮮膚秀頴攢立叢倚疑西子之顏酡自館娃而戾止遠以意之若珠闕玲瓏疊映崑峰粲玉女之光色抗霓旗以相從廹而察之若桂裳重複欝撓丹谷思江

妃之窈窕發紅羅之紛郁爾其映蘭沚出蘋萍掩萋萋之衆色挺婀婀之修莖泫清露以濯秀流鮮飈而發精雖草木之無情亦獨立而傾城若乃行潦既收秋光始靜見涼野之夕陰悵回塘之餘景思摘芳以贈遠更臨流而引領翡翠失其輝鮮珠璣奪其光𩔖惟斯物之特麗宜獨秀於寥天在靈境而何降居下澤而何偏有繁華而不實嗟淑𩔖而莫傳念莊姜之無子非巧笑之未妍彼天意之所屬諒難得而知焉此花無實徙根又不三數年故人間罕有

乃為歌曰吳山秀兮烟景媚因淑女兮感斯瑞蓮雖多兮無厥類蘭徒芳兮何足貴人巳去兮代不留獨含情兮託兹地

山鳳凰賦并序

仰山在郡之坤隅髙松翳景名翬所集有麗鳥殊色文如縟繡邑人呼為山鳳凰愛其毛羽重於身命雖遭繒繳終不奮飛比夫雄雞斷尾則殊知異心矣余感而賦之以貽親友

懿靈山之岑寂寔珍禽之可依何文章之英麗信羽族之所稀混赤霄而一色與白日而增輝煥若玉女携窕妃凌丹壂兮遊翠微振桂裳兮垂組綬騰鐃駕兮曳鸞旗綵若夭桃發兮山已春朝霞爛兮露欲晞或飲于澗或集于磯粿芙蓉之絳采掩虹霓之夕霏既而衡網高懸虞人合圍身絓纖繳足履駭機異采毛之摧落不淩厲而奮飛乃知玉之敗也以致其瓊弁翠之焚也猶襲其寶衣何異夫懷祿耽寵樂而忘歸玩軒冕而不去惜

印綬而無時嗟乎乘君子之器與玆鳥而同譏

孔雀尾賦并序

故人以孔雀見遺死于中途將命者提挈空籠與翠尾皆至予憫而為賦

感君子之嘉惠意未忘于所知携珍禽以贈予諒有貴乎羽儀去舊國之岑寂歷三湘之嶮巇念未飛之衆雛懷獨宿之爵雌忽哀鳴而望絶遂委翼而長辭異黄鵠之高翔揭空籠而載馳想綷羽而不見覩修尾而增悲

蘭色芊欝金華陸離垂之兮疑拖綠㽅舉之兮如飛翠綾嗟紋晃之寄身與鎩翮而一槩雖暫榮而可樂終以飾而賈害况復德輶如毛而鮮舉福輕乎羽而莫載何必負斯尾之翹翹冐長途而效愛

智囊賦并序

余甞感漢晁錯魏桓範皆號為智囊不能全身竟罹大患揚子稱或問多以智殺身雄對曰臯陶以其智為帝謨箕子以其智為武王陳洪範殺身者遠矣余久欲賦

之仡屬逾紀總戎願言不暇今侯罪江徼徬徨歲深筐篋之中典籍皆闕聊以所記古今成敗粗成此賦

夫天之清氣為人而人之清氣為智苟虛心而沖用必存神而索至況悟養以保身豈憂患之能累何興敗之相詭乃躁靜而殊致或朋遠而無疵或馳鶩而後思故由于彼而入聖門出于此而爭利器若乃淡然玄默應變無方韜隨和而不耀匣于越而寶藏雖不止如炙輠猶淵然如括囊君子所以有斯號者蓋欲保無咎于末

光夫智可以養生乃能周物道無夷險用有二拙得於身也祭以免而苟以全失於邦也臧不容而湯不没彼前軌之昭然曾未戒於危轍嗟乎水濟舟以致逺亦覆舟於畏途智排患以觧紛亦有患於不虞將必殆於無涯信莫尚於冥樞或有好學務敏擇仁乃廬斯先哲之所履亦庶幾于不渝然則大智閑閑不嬰世故舉始終而後入先奔沈而預慮或衞足之無術故離形而盡去呂易宗于奇貨疾知來于武庫雖乘勢與億中非淑人

之所務鴟夷子喟然嘆曰昔我經世徒聞智憂索遺珠而不得復明燭其焉求與萬物而道夭又何謨於大猷今吾所謂智者乘五湖之浩蕩永終老于扁舟

積薪賦并序

此郡巖壑重復榛林欝盛樵採之子未甞輟音往往沿流而下詣予求售予因積薪于庭竊有所嘆乃為積薪賦

邈巖居之幽逺有楚澤之放臣方絶學以自虆誠未暇

于披榛悲顔子之飯煤感萊蕪之生塵時束藴以請火訪蓬茨于善鄰乃遇樵客維舟水濵余訊之曰樵採賤業嘗棲隱淪詩既嘉于刈楚傳亦歎于析薪爾豈延瀨之客不取金而且貧豈叔敖之子以好廉而苦辛何乃負擔不已其生實勤客顧余而嘆曰貴則近禍富多不仁寄迹于此以養吾真善大雅之知言信芻蕘之可詢既而交加累積高下齊均矗若井幹疊似龍鱗避汎泉而無浸先曲突以斯陳苟知防患之術終無焦爛之賔

嗟長孺之昧道常喻此而求伸雖後来而高處亦居上而先焚使薪為能言之物豈容入爨而揚芬未若生幽崖之側糾芳桂之輪不近野田之燎免罹匠者之斤員霰雪以終歲齊天年於大椿

敧器賦并序

癸丑歲予時在中樞丞相路公見遺敧器贈以古人之物永懷君子之心嘗欲報以詞賦屬力小任重朝夕盡瘁固未暇于體物今者公已殁世予又放逐忽覩玆器

悽然懷舊因追爲此賦置公靈筵

昔周道砥平既安且寧赫赫公旦配德阿衡謂難守者成難持者盈始作兹器告于神明至仲尼憲文武之道思周公之德入太廟而觀器覩遺法而歎息且曰月滿而虧日中則昃彼天道而常然欲久盛而焉得乃沃水而器察㣲要終挹彼注兹受之若冲虚則鯇䂲似君子之困蒙中則端平若君子之中庸既滿則跌霆流電發器如坻隤水若河决洮神𠷈之自盈異衢尊之不竭葢

欲表人道之隆替明百事之有節然兹器也不以中而自藏不以跌而自傷其過也如彼薄蝕其更也浸發輝光得其道者居則念于豐蔀動乃思于謙受顏既復而不遠惠屢黜而何咎知任重之必及悟物盈之難久雖神道之無形常參然于前後昔與君子同秉國鈞公得之為賢相予失之為放臣覩遺物之猶在懐舊好而悲辛欲克己以復禮永德報于仁人

## 蚍蜉賦并序

此郡多蚍蜉所居臨流實繁其類或聚于衽席或入于盤盂終日厭苦而不知可禦之術因戲為此賦令稚子煜和之

惟江潭之下國况幽居于澤畔何螻蟻之微物亦有徒而淩亂或泮散于經笥或夤緣于食案予乃戲而問之曰爾能居厚地而漏山阿無乃處吾身而為大患蟻不能言辭以意宣其旨曰我稟形于造化亦一氣之所甄甞濟齊師之乏亦聞嬀德之羶覘封穴而知雨驗寸壤

而得泉出以時而不息故學者得而稱焉戴粒而遊若巨鼇之冠神岳繞磨而行若日月之麗清天若乃依垤緣壁滛滛奕奕其聚無聲其行無迹值晏温而出遊當初寒而入隙迅雷作而不駭微雨洒而自適生雖瑣細亦有行藏止若羣羊之聚進如旅雁之翔乘其便也雖鱣鯨而可制無其勢也雖蛭螾而不傷今願悔禍戢於垣墻豈同青蠅之點白汙君子之衣裳

振鷺賦并序

此郡帶江緣嶺野竹成林每向夕有白鷺羣飛集于林杪予所居在峯岑之上臨眺一川玩其往来有以自遣因為此賦

日之夕矣川陸載陰有羣飛之振鷺顧儔匹而美音始遵渚以亂下若濤起于清漪俄矯翼以歸来疑霰集於平林爾其遊止有度不徐不疾散雪采于江烟皎霜容于寒日映楓葉而暫見入蘆花而還失歎美羽之翩翻感予生之憂慄若乃不為鷗退常與鴻冥乍回合兮如

練忽寥落兮如星陋汀葭之靡靡棲岸竹之青青又似素旄陳於曠野白筆森于廣庭悲夫綠篠枝弱巢非所據既蕭瑟而多風亦扶踈而受露豈不知陂澤可宿荊榛易固惡下流而不居恐搏獸之當路逮乎天清潦收獨立蓮漪意態閒暇羽毛褵褷或暫往而得遊儻或終夕而守空陂隱青沙以延佇若田父之輟耰重曰振鷺于飛于彼滄洲聊自適于遐曠本無心於去留思有容于微子愧植羽于宛丘信兹禽之可玩何必從海上之

羣鷗

李衛公別集卷一

# 欽定四庫全書薈要卷一萬四千四十五 集部

李衛公別集卷二

唐 李德裕 撰

賦下十四首

袁州八首

問泉途賦并序

問泉途思沈侯也予與沈侯同侍禁林俱守藩翰出入光寵垂二十年君性樂山水尤好絲竹良辰美景不廢

賞心嘗嘆人世險艱多言可畏固未得盡其所懷也昔尚子平稱吾已知富不如貧貴不如賤未知存亡何如耳陶靖節亦稱人生實難生如之何今作賦以問之

昔我與子同升玉堂回先帝之英盼被霄漢之輝光君聳駕于長沙予建旆于朱方且欲極山水之臨泛盡人生之樂康謝既好于絲竹陶亦閒于壺觴雖爵服之已貴何憂思之未忘寶琵獨奏于門庭玉顔不畜于洞房今則逝矣前榮可傷于是託意宵夢久而乃寐問冥昧

于故人求神道之髣髴或曰生特在于行樂死何用于
虛謚或言無令名之不泯非苦節而安致彼終古之茫
茫竟斯言之誰是又曰君有瑶席尚可陳兮君有清香
尚可焚兮昔之艶姬復得見兮昔之哀歌復得聞兮誰
為朋友展戲謔兮豈有樽酒接殷勤兮予聞神之清者
上為列星德之粹者復為賢人萬化轉續如在鎔鈞或
壽或夭或鄙或仁亦受氣于蠻貊仍託形于介鱗獨譏
人沒于泉下不得同于物化懷君子之素風方俟命于

昊穹無乃困武叔而見弘石廹無極而值克躬有明龍而害正有儀尚之蔽忠苟不罹于此患固無傷于道窮

傷年賦并序

余兹年五十久嬰沈痼楚澤卑濕杳無歸期恐田園將蕪不遂懸車之適乃為此賦

五十已至生涯可知在樂安而猶歎況形神之支離傷壽有賈生之痛招䰟無宋玉之詞邈故園之寥遠念歸途之未期顧稚子而悽惻想田廬而涕洟有客戾止問

我何悲仲尼晚而喜易郤縠老而敦詩國語公問元帥於趙衰對曰郤縠可行年五十矣守學彌篤苟朝聞于聖道雖年往而未衰予乃對曰心之憂矣子豈知之嗟世路之險隘矧駑駘之已疲法先哲以行止經險阻而勿遠陽息駕于折坂思保身于不危文飛轡于崤道若遺風而載馳幸回車之未晚與此路而長辭嗟乎亢必有悔盈難久持李耽寵而忘返豈黄犬之可思種嬰患而且瘖眇滄波而莫追雋畏勢而自引非罻羅之所羈宜見險而高舉顧軒冕而如

遺雖高華之難企在哲人之所為何必求李主以盡性訪詹尹而决疑商有山兮逶迤從園公兮採芝湘有水兮連漪繼漁父兮維絲既已覺于今是豈遑遑于路歧

懷鴞賦并序

荆楚多飛鴞余所居在岑蔚之中葢茲鳥族類所託不足歎其蕃也天寳末常卭公謫守蘄春時李鄴公亦以處士放逐嘗中夜同宴屢聞鴞音卭公孰爵流涕歎曰長沙下國鄴公曰此鳥之聲人以為惡以好音聽之則

無足悲矣請飲酒不聞鴞音者浮以大白坐客皆企其聲終夕不厭余因其夜鳴不已感前賢亦罹其患乃為此賦

我樂遐深幽居北岑積杉松之翠靄蔽箘簬之清陰闕氣常合頹陽易沈何飛鴞之茂族晝棲息乎緐林余以修短委命行藏縱心既無情於忌鵩非有歎於巢鴻未嘗張羅于叢薄射宿于川潯誠不忍于思炙惟載懷于革音嗟夫天地之間禽有萬類彼鵷鳳之靈姿故特禀

于閒氣標靜素于鴻鵠賦妍華于孔雀獨斯鳥之可傷無一美而自庇或曰人之所處不宜來萃故聞其音而悽慘覩其貌而睥眙由是翔集無所摧頽逼戚晝戢翼于蒙籠夜相鳴而悲思余乃歎曰天有定命聖不能知彼冥數之未兆詎畏之而可移梟集牙而戰勝蛇入笥而福綏造化默以潛運倚伏難以預期況乎愛子及室恩斯勤斯齊萬物以遂性豈美惡而異宜至人入鳥而不亂至治𠟭巢而不窺我若不容于深谷使其伏竄而

何之

## 觀釣賦并序

余所居止江流之上每值清景必杖策獨遊見蘆人漁子則樂而忘返莊生稱就藪澤樂閒曠釣魚閒處此江湖之士避世之人也班詞亦稱魚釣一壑則萬物不奸其志是知古之賢人皆樂于此彼之垂釣者未可量焉因為觀釣賦

臨江臯以四望愛春水以悠悠赴滄海以東會引清湘

而北流想鴟夷而可覿冀漁父之出遊將欲訪行止于二子永棲遲于一丘徘徊春渚忽值釣舟奏小海之悲曲發阿激之櫂謳覩其垂綸川上或縱或收悟直鍼之莫致察芳餌之自求追感夫子遑遑歲暮麟鳳不來絃歌誰想客有皓髮愕而掐路問孔氏之何治獨危真而未悟悲聞道之已晚乃引舟而遠去子寂聽其絮音季援綏而不顧逮乎屈平既放飄爾南征不汎汎以隨波或皎皎而揚清漁父歎其遠俗大夫甘其徇名遂鼓枻

而孤往猶放歌乎濯纓若乃川霧始收秋光向夕蘭露沍而風清竹烟散而潭碧映微月于湍瀨響哀猿于岩壁喜良夜而不歸更鳴榔而遠適或有畧小務大邀乎難量任公期年而釣鼇呂望何時而得璜且夫一竿之説所貴不綱九罭未具雖希鱒魴願予情之所欲彼小大而皆忘雖餌食而不取思寄適于濠梁

斑竹管賦并序

余寓居郊外精舍有湘中守贈以斑竹筆管奇彩爛然

愛玩不足因為小賦以報之

山合沓兮瀟湘曲水潺湲兮出幽谷緣層嶺兮茂奇篠夾澄瀾兮聳修竹鷓鴣起兮鉤輈白猿悲兮斷續實璀璨兮來鳳根連延兮倚鹿往者二妃不從獨處兹岑望蒼梧兮日遠撫瑶琴兮怨深洒思淚兮珠巳盡染翠莖兮苔更侵何精誠之感物遂散漫于幽林爰有良牧採之岩址表貞節于苦寒見虚心于君子始裁截以成管因天姿而具美疑貝錦之濯波似餘霞之散綺自我放

遂块然岩中泰初𡨋而絶筆殷浩黙而書空忽有客以贈鯉遂起予以雕虫念楚人之所賦實周詩之變風昔漢代方侈增其炳煥綴明璣以為柙飾文犀以為玩徒有貴于繁華竟何資于藻翰曾不知擇美于江潭訪奇于湘岸况乃彤管有煒列于詩人周得之以操牘張得之以書紳惟兹物之日用與造化之齊均方資此以終老永躬耕于典墳

柳柏賦并序

夫受天地之正者惟松柏而已故聖人稱其有心美其後彫豈無他木莫可儔匹予嘗歎柏之為物貞苦有餘而姿華不足徒植於精舍列于幽庭不得處園池之中與松杉相映獨此郡有柳柏風姿濯濯宛然蒹楊而冒霜停雪四時不改斯得謂之具美矣惜其生而遐遠人罕知之偶為此賦以貽親友

惟天地之生物均覆載而不私雖草木之殊性皆榮樂之有時感松柏兮得真經隆冬而乃知常集霰于窮節

終秉心而不移覩夫竹嬋娟以挺秀松英茂以含滋可蔭蔚于臺榭故封植于園池嗟綠柏之貞若爰自託于幽崖或森森于寒巘或肅肅于江祠何炎徼之僻陋或珍木而在兹齊蓊蔚于蘭若儷芬芳于桂枝遠而象之聳幹參差疑翠旌之陸離廹而玩之布葉低垂若羽葢之葳蕤又似翠列巢以羣棲鸞奮翼而来儀含輕烟于夕景泣零露于朝曦待秋實之繁衍綴青珠之纍纍嗟乎材不可備人亦如斯子張之容雖盛柳惠之貞則虧

有長孺之正色無思曼之風姿嘆此物之具美以幽深而見遺非欲企攢林于塵外方玉樹于前墀望舊國兮無際思故人兮未期曾不得倚樹而泛瑶琴攀條而獻蘭芝慨路遠而莫致抑毫端而孔悲顧謂稚子熖起為謡曰楚山側兮湘水源美斯柏兮託幽根條總翠兮冬轉茂實垂珠兮秋始繁彼變化兮不測焉知非綏也之精䰟

白猿賦并序

此郡多白猨其性馴而仁愛所止榛林不痒果熟乃不取與玃相狎猴亦畏而避之昔傅奕有猨猴賦但悅其變態似優以為賦玩且不言二物殊性余今作賦以辨之耳

昔周穆之南邁將奮旅于湘沅既隻輪而無返化君子以為猨嗟物變而何常故族類而始蕃或哀吟于永夜或清呌于朝暾峰合沓以連響水潺湲而共喧矧三聲之未絶感行客之銷䰟覩其雖為異物而猶善處動不

為暴止皆擇所青松欑而不殘楂梨熟而後取顧犺羆與猱猨信莫得而儔侶若乃靈通有知女試劔而方接擧修簻而止馳養矯矢而未發眄喬柯而已悲凌峻壑而電耀掛長蘿而謟垂避側足而不履尚有畏于阽危施于射則李控弦而盈貫用于道則華養形而不衰彼沐猴之佻巧雖貌同而心異既貪婪而觧讓亦躁動而不忌嗟斯物之既馴有仁愛而可畏故鄧生以遠性興感齊后以望思掩淚嗟乎人之化也實可悲辛或少貴

而老賤或始富而終貧中行之後困于畝畒叔敖之子疲于負薪何止鮌化熊而為厲哀成虎而不仁變欽鵶于瑶席鳴杜鵑于巴岷乃知人世之可厭不足控摶而自珍

二芳叢賦并序

余所居精舍前有山石榴黄躑躅春晚敷榮相錯如錦因為小賦以狀其繁麗焉

鶗鴂鳴矣衆芳已衰美嘉木之並植惜繁華之後時覩

夫擢纎柯以相紀𫄨鮮葩而如織金散長蹄之輝玉耀雞冠之色一則含情脉脉如有思而不得類西施之容治服紅羅之盛飾復似朱草發其英蕤長離奮其羽翼一則凝思悵悵若將翺而未翔疑嬴女之性情婧欝金之薄粧又似黄星爛于霄漢瑞鵲來于建章彼紅榮之煜煜麗幽叢而有光其舒焰也朝霞之映白日其含彩也丹砂之生雪床彼緗蘂之粲粲隱衆葉而閒芳其繁姿也時菊之被秋霜其秀色也鳴鸝之集荑楊由是楚

澤放臣小山遊客猒杜蘅之靃靡忘桂花之潔白玩此樹而淹留倚幽岩而將夕嗟衰老之已遽念流芳之可惜況鱗悲失浪羽畏虛彈有楊朱之危涕無越石之暫懽豈獨琴感猗蘭之曉詩嗟蕙草之殘思欲揖金膏而駐晲攀珠樹而輟湌顧人間之華艷何足幽賞而盤桓

北歸六首

畏途賦并序

乙卯歲孟夏余俟罪南服自歷陽登舟五月届于蠡澤

當隆暑赫曦之候涉潯陽不測之川親愛聞之無不揮淚今明王祝綑幸得生去炎方或有勉余改轅而陸者因答此賦

余非軒冕來寄廟堂非據賀客旋軫弔賓在户自淮服而載馳貫岷山而上泝歊氣溢于大浸温風發于中路于時行潦猥至百川皆注望九派而無濟横扁舟而徑度非知漁父之勇已忘胥靡之懼神將駭而還伏蛟欲絶而自去豈有幼安之慼幸杜侯之慮訪潯陽之故里

懷靖節之舊居陳一樽之遥奠悲三徑之久蕪當其辭簪組返蓬廬逸妻賔敬稚子歡娱臨流賦詩卧壑觀書對南山之幽靄蔭嘉木之扶疎不為軒冕之累焉得風波之虞何夫子之早寤居一世之不如然代有覆舟之子皆由任其智力比鷁舳為輕禽以席帆為快翼載已重而皆積途既逺而未息志擾擾以争先日冥冥而作慝既而戕風鼓怒氛侵改色深則困于巨浪淺則觸于危石雖有神人莫能拯溺談者未知患難之所來常以

川流為怵惕今余所謂畏途蠡澤敬仲以為闕　蒙莊以為袵席苟能慮于幾微又何畏于行役

知止賦并序

古人稱山林之士往而不能返朝廷之士入而不能出先哲所以趨舍異懷隱顯殊迹盖兼之者鮮矣今余自春秋至西漢取其卿大夫進能知止退不失正者綴為此賦

觀陽秋與漢冊求知止之大夫魯莫高于柳惠衛莫貴

于宵俞吴乃得于延州楚乃尚于於菟雖至聖無軌超然不拘猶嘆行藏以與顔稱巻舒而善遽則由聖門而進退者豈不勇于知止乎在漢留侯與道為徒厭華屋而不處思赤松以遊娱清則兩龔美則二疏父子欣以相顧衰老至而歸歟祈祈青衿載負經書霭霭玄冕祖我城隅歎冥鴻之不及皆雪涕以漣洳嗟余生之疲病念寄世之須臾曾涉險而知懼痛推輪之不虞諒難復于玷缺且覃思于玄虚聊揮金于餘日乃回駕于迷途

況乎託北阜以為宅就東山而結廬仲既得于清曠陶豈歎于將蕪其遠眺也則伊出陸渾北統皇居度雙闕之蒼翠若天澤之逶迂少室東映于原隰鳴皐西對于林閭其近玩也則濫泉流于一壑嘉木盈于萬株逕被芳蓀沚映芙蕖聽求友之鳴禽見自樂之儵魚徙奇樹于台嶺隱翠葉而垂珠得怪石于震澤聳青岑而韜瑜昔有淮侯種瓜陶相灌蔬竊比君子亦能荷鋤或引蔓于長坂或導流于清渠傲情人世之外寄迹羲皇之初

望夕景于平林眺寒烟于故墟㸑麑遠而騰倚㒵雁去而相呼酌盈樽而自慰賴鳴琴而不孤懷綺皓而披素卷想瀛洲而觀畫圖何必尚遍遊于名嶽蠡長往于五湖嗟夫世於知止之道若存若無李斯忘于稅駕惠子溺于據梧盡生涯以自若何智力之有餘庶耿光之未晚期終老于桑榆

劍池賦并序

丙辰歲孟夏月余屆途豐城弭檝江渚問埋劍之地則

左池存焉感其至靈之物亦有淪棄非遇識者無由振發雖人亡劍去而故事可悲因維舟俄頃以為此賦

天地神物龍泉太阿光耀時促沈埋日多往者紫氣衝星時人莫識吳已亡而氣存寶乃隆于敵國既精感而上達當龍變而不息未遭風雨之會尚假雷霆之力豈通塞之有時何顯晦之難測我不自振掘之而得雖潛朽壤之中每受莓苔之蝕誠宜英主用之提携指揮内以清諸侯外以服四夷為東序之秘寶備有國之光儀

一見留于邑長一獲佩于台司始謂伸于知巳終乃屈于不知既而長鳴玉匣躍入漣漪化鋒鍔兮奮迅煥晶光兮陸離垂尾滄波斷鯨鯢之族矯首清漢襲江海之祇昔時在獄今成廢池寶嘗棄于茲地人載懷而孔悲況乎耶溪水涸赤堇山閉巧冶既歿作者曠世風胡巳遠壯武復逝斯物尚有知之者誰氏惟人代兮去不留嗟雙劍兮焉可求

望匡廬賦并序

滄湖口北望匡廬二山影入澄潭峰連清漢江水無際烟景相鮮沿流而東若存世表因懷遠公陸先生悵然成賦

春水湖平霽天景旭眇赴海之清瀾映干霄之翠嶽波鱗爛而勢微帆雁引而相續輕烟冐于爐峰若香散于空谷飛流洒于星灣疑虹飲于曾曲想遠公之平昔比孟綽之不欲談精義于松閒寄虛懷于巖足喜濯纓而旋返悲負杓而放逐恥隨屈賈之波不及宗雷之躅整

襟帶于瑤席望玄師于林麓徒佩紫青之書未脫朱丹之轂感明主之嘉惠荷天地之覆育既復扶陽之爵又剖専城之竹被金組于薄躬昭皇明于荒服豹文忽變蔚然以姿蟬緌更新倏然而脫雖澡身于滄浪終有愧于玷辱念大福兮不再来歸東皐兮供黍粟

大孤山賦并序

余剖符淮司道出蠡澤屬江天清霽千里無波點大孤于中流昇旭日於匡阜不因左宦豈遂斯遊謝康樂尤

好山水嘗居此地竟闕詞賦其故何哉彼孤嶼亂流非
可儔匹因為小賦以寄友朋
川瀆巇道人心所惡必有穹石禦其横騖勢莫壯于灧
澦氣莫雄于砥柱惟大孤之角立掩二山而磔竪高標
九派之衝以捍百川之注耽若虎視蚴如龍據靡揺巨
浪神明之所扶不倚羣山上玄之所固必迤邐而何多
信巋然而有數念前世之獨立知君子之難遇如介石
者表楊制横流者李杜覩其側秀靈草旁挺竒樹寧戛

梓匠之斤豈有樵人之路想江妃之乍遊疑水仙之或駐嗟瀛洲之方丈蓋髣髴如烟霧據神鰲而⿰身危硊逐風濤而泝沂未若根連坤軸終古而長存迹寄夜川負之而不去雖愚叟之復生焉能移其咫步

## 項王亭賦并序

丙辰歲孟夏余息駕烏江晨登荒亭曠然遠覽因觀太尉清河公刻石美項氏之材嘆其屈于天命且曰困阸之時生計非蕭張所出余以為不然矣自古聰明神武

之主未嘗不應天順人以定大業項氏縱火咸陽失秦中之固遷主炎裔傷義士之心違天違人覇業隳矣漢皆反是故能成功據秦遺業東制區夏數敗于外常有關中為舊主縞素以義動天下雖項氏猶存而王業基矣若乃蠖屈鴻門龍潛天漢始降志于一人終申威于四海則蕭張之計不亦遠乎余嘗論之漢祖猶龍項氏如虎龍雖困而能變不測虎雖雄而其力易摧一神一鷙宜乎覔絶然艤舟不渡留騅報德亦可謂知命矣自

湯武以干戈創業後之英雄莫高項氏感其伏劍此地

因作賦以弔之

登彼高原徘徊始曙尚識艤舟之岸焉知繫馬之樹望

牛渚以悵然歎烏江而不渡想山川之未改嗟斯人之

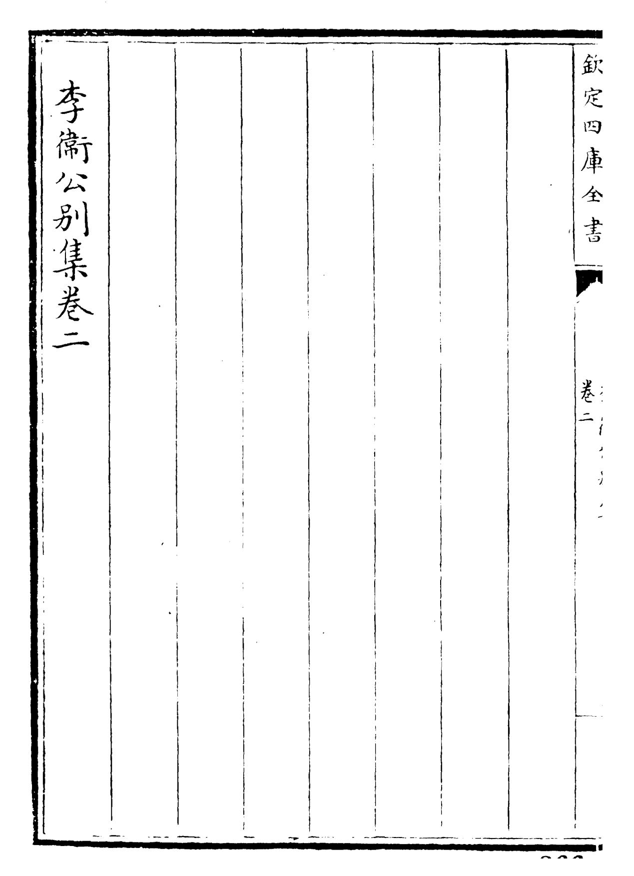
何據思項氏之入關按秦圖之割據恃八千之剽疾棄

百二之險固咸陽不留王業已去將衣錦于舊國遂揚

旌而東顧雖未至于陰陵誰不知其失路恥沭猴之醜

詆乃烹韓而洩怒謂天命之可欺何霸王之不寤嗟乎

楚聲既合漢圍已布歌既闋而甚悲酒盈樽而不御當其盛也天下侯伯自我而宰制及其衰也帳中美人寄命而無處季數適而不亡羽一敗而終仆豈非獨任于威力不由于智慮追昔四隤之下風烟將暮大咤雷奮重瞳電注叱漢千騎如獵狐兎謝亭長而依然愧父兄兮不渡既伏劍而已矣彼羣帥之猶懼雖伯業之無成亦終古而獨步周視陳迹緬然如素聽喬木之悲風感高秋之零落因獻弔於玆亭庶神期之可遇






李衛公别集卷二

李衛公別集卷三

唐 李德裕 撰

詩上并唱和酬答三十六首

七言九韻雨中自秘書省訪王三侍御知早入朝便入集賢侍御任集賢挍書及升柏臺又與秘閣相對同院張學士亦余特厚故以詩贈之

秘書省校書郎李德裕

共憐獨鶴青霞姿瀛洲故山歸已遲仁者焉能效鷙鶚飛舞自合追長離梧桐逈齊鳼鵲觀烟雨屡拂蛟龍旗鴻雁銜飈去不盡寒聲晚下天泉池顧我蓬萊静無事玉版寶書藏衆瑞青編盡以汲冢来科斗皆從魯室至金門待詔何逍遥名儒早問張子僑王褒軼材晚始入宫女已能傳洞簫應令柏臺長對户别来相望獨寥寥

奉酬李校書雨中自秘書省歸見訪時早入朝

便入集賢不遇頃任集賢校書及升柏臺又

與秘閣相對今直書張學士賞忝同席而與

校書相遠故瞻望之詞多及於王

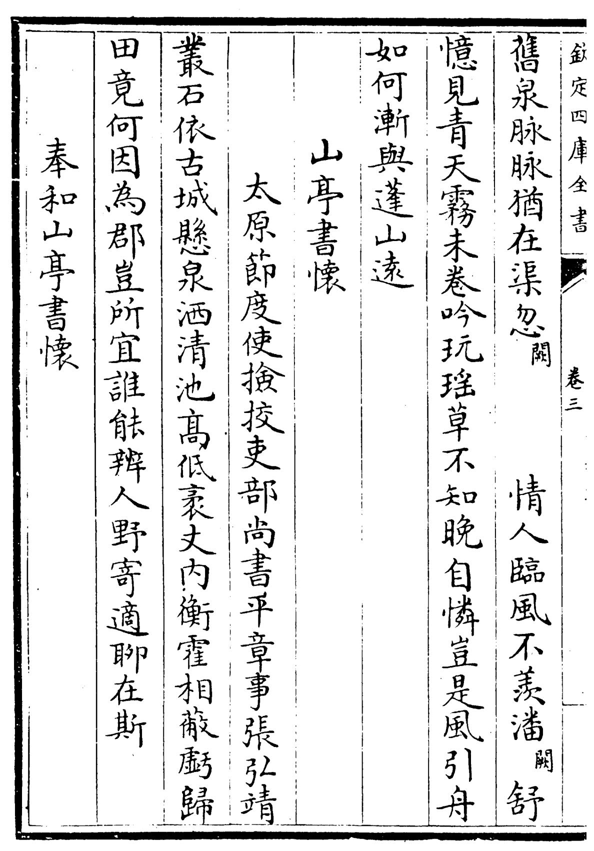
台庭才子來欺扉典校初從天禄歸巳慚陋巷来玉趾

仍聞細雨霑絲衣詰朝始趁鳳闕去此日遂嘆雞黍違

憶昨謬官在烏府喜君對門討魚魯直廬相望夜每闌

高閣遥臨月時吐昔聞三入承明廬今来重至中秘書

校文復忝丞相屬博物更與張侯居新冠峩峩不變鐵




舊泉脉脉猶在渠忽闕　情人臨風不羨潘闕舒憶見青天霧未卷吟玩瑤草不知晚自憐豈是風引舟如何漸與蓬山遠

## 山亭書懷

太原節度使撿挍吏部尚書平章事張弘靖

叢石依古城懸泉洒清池高低袤丈內衡霍相蔽虧歸田竟何因為郡豈所宜誰能辨人野寄適聊在斯

## 奉和山亭書懷

節度掌書記監察御史李德裕

岩石在朱戶風泉當翠楼始知峴亭賞難與清暉留餘景淡将夕凝嵐輕欲收東山有歸志方接赤松遊

節度副使撿挍右散騎侍崔恭

高情樂閒放寄跡山水中朝霞鋪座右虛白貯清風潜竇激飛泉石路險且崇步武有勝概不與俗情同

節度判官侍御史韓察

搆石狀崖巘翠含城上楼若移廬霍峰遠帶沅湘流瀟

洒主人静夤緣望徑幽清輝在昏旦豈異東山遊

節度推官監察御史高銖

鬬石頪崖巘飛流瀉潺湲遠壑蒼宇際孤巒雉堞間何必到海岳境幽機自閑兹馬得竒趣髙步謝東山

給事中陸纆

激水瀉飛瀑寄懐良在兹如何謝安石要結東山期入座蘭蕙馥當軒松桂滋于馬悟幽道境寂心自怡

右金吾衛大將軍胡証

飛泉天台狀峭石蓬萊姿潺湲與青翠咫尺當幽奇居然盡精到得似書妍詞豈無他山勝懿此清軒墀

從姪尚書右丞賈

中庭起崖石漱玉下漣漪丹丘誰云遠寓象得心期豈不貴鍾夐至懷在希夷惟當蓬萊閣靈鳳復来儀元和十三年六月十二日題

奉和常侍御陪相公遊開義五言六韵

節度掌書記監察御史裏行賜緋魚袋李德裕

羊公追勝概兹地暫逍遥風景同南峴丹青見北朝石渠清夏氣高樹激鮮飈念法珍禽集聞經醉象調偶分甘露味偏覺衆香饒便食僧飯故云為問毗城内餘薰幾日銷

贈圓明上人圓公佛頂之最

遠公説易長松下龍樹雙經海藏中今日導師聞佛慧始知前路化城空

贈奉律上人律公精於維摩經

知君學地厭多聞廣度羣生出世氛飯色不應殊寶器

樹香皆遣入禪薰

戲贈愼微寺王道安上座三僧正

甘露洒空惟一味栴檀移植自成薰遥知暢獻分南北

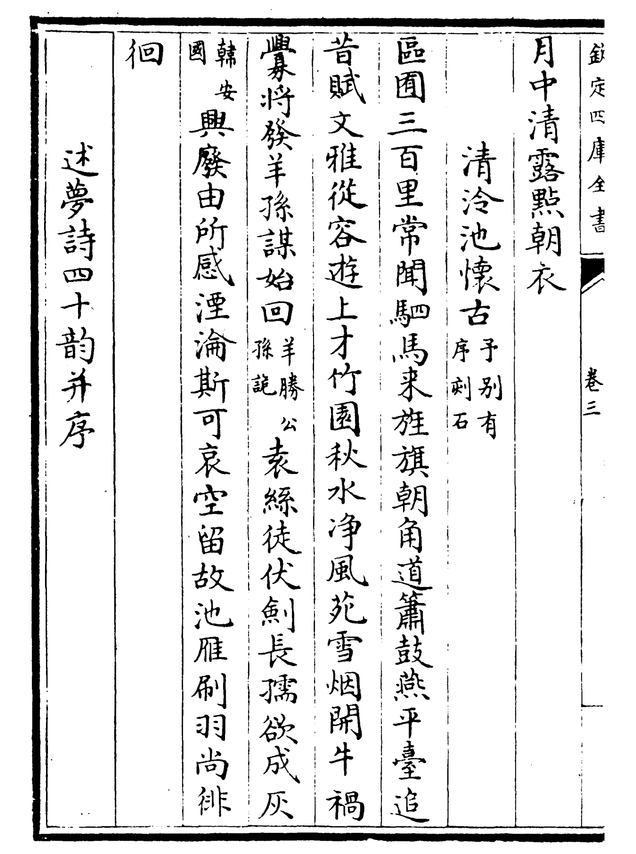
應用調柔致六羣

元和十三年二月十九日題石寺廢移崇福寺木塔

院陷石於東壁

長安秋夜

内宮傳詔問戎機載筆金鑾夜始歸萬户千門皆寂寂





月中清露點朝衣

清泠池懷古予別有序刻石

區圓三百里常聞駟馬來旌旗朝角道簫鼓燕平臺追昔賦文雅從容遊上才竹園秋水淨風苑雪烟閑牛禍釁將發羊孫謀始回羊勝公孫詭表繡徒伏劍長孺欲成灰韓安國興廢由所感湮淪斯可哀空留故池雁刷羽尚徘徊

述夢詩四十韻并序

去年七月溽暑之後驪降其夕五鼓未盡凉風凄然始覺枕簟微冷俄而假寐斯熟忽夢賦詩懷禁掖舊遊凡四十餘韵初覺尚憶其半經時悉已遺忘今屬歲杪無事羈懷多感因綴其所遺追為述夢詩以寄一二僚友

賦命誠非薄良時幸已遭君當堯舜日官接鳳凰曹目睇烟霄潤心驚羽翼高此六句夢中作 椅梧連鶴禁䏲睨接龍韜內署北連春宮西接羽林軍 我后憐詞客先朝曽宣諭卿等是我門客 吾僚並雋髦著書同陸賈待詔比王褒重價連懸壁英詞淬寶

刀泉流初落澗文賦稱泉流於吻甚露滴更濡毫赤豹欣來獻彤弓喜暫櫜時西戎乞盟幽鎮二帥束身赴闕海內無事櫜弓詩稱赤豹黃羆蓋蠻貊之貢物非烟含瑞氣馴雉潔霜毛靜室便幽獨虛樓散鬱陶學士各有一室西垣有小樓時宴語於此花光晨艷艷松韻晚騷騷畫壁看飛鶴仙圖見巨鼇內署垣壁北畫松鶴先是西壁畫海中曲龍山憲宗會欲臨幸中使懼而塗焉倚簷陰樂樹落格蔓淹桃此八句悉是內署中物惟嘗遊者依然可想也荷靜蓬池鱠冰寒郢水醪每學士初上賜食皆是蓬萊池魚鱠夏至後賜及頒燒香酒以酒味稍濃每和水而飲禁中有郢酒坊也荔枝來自遠盧橘賜仍叨先朝初臨御南方曾獻荔

枝亦蒙頒賜自後以道遠罷獻也麝氣隨蘭澤霜華入杏膏恩光惟覺重携挈末為勞此八句述以恩賜每有賜與常携挈而歸夕閲梨園騎宵聞禁仗捘每梨園纔回或抵暮夜院門常見歸騎扇回交彩翟鵰起颭銀條轡待表絲攬書期蜀客操畫規常謇謇退食尚忉忉此八句述內庭所覩龜顧垂金鈿鸞飛曳錦袍曾蒙賜錦袍曳者蓋取詩人不曳不婁之意也御溝楊柳弱天廐驌驦豪學士皆蒙借飛龍馬屢換青春直閒隨上苑遨普濟寺與芙蓉苑相連常所游眺芙蓉亦謂之南苑也烟低行殿竹風拆繞牆桃此八句述沐澣日遊戲聚散俄成昔悲秋益自熬每懷

仙駕遠更望茂陵號地接三茅嶺川迎伍子濤代稱海濤是伍子嗔氣所作花迷瓜步暗石固蒜山牢此兩句又是夢中所作蘭野凝香管梅洲動翠篙泉魚驚綵伎溪鳥避干旌感舊心猶絕思歸首更搔無聊燃容炬誰復勸金舠予自到此絕無夜宴酒器中大者叫為觥賓僚顧形迹未曾以此相勸嵐氣朝生棟城陰夜入濠望烟歸海嶠送雁渡江皋宛馬嘶寒櫪吳鉤在錦弢未能追狡兔空覺長黃蒿水國逾千里風帆過萬艘閱川終古恨惟見暮滔滔

奉和浙西大夫述夢四十韻大夫本題言次本韻

贈於夢中賦詩以寄一二僚友故今所和者

亦止述翰苑舊遊而已　元稹

閒有池塘什還因夢寐遭攀禾工類蔡詠豆敏過曹莊蝶玄言秘羅禽藻思高本篇稱六句皆夢中作三聯亦多微故事也戈矛排筆陣貔虎讓文韜綵繢鸞凰鷄權奇騕褭髦神樞千里應華衮一言褒李廣留飛箭王祥得佩刀傳乘司隸馬繼染翰林毫辨頡洵超脫詞鋒豈足豪金剛錐透玉賔

鐵劍吹毛自戈矛而下皆述大夫刀筆贍盛文藻秀麗翰苑謨猷綸誥褒貶功多名將人許三公世總臺綱光學士等矣顧我曾陪附思君正爵陶近酬新樂録仍寄續離騷近蒙大夫寄鸞鳳歌酬和才畢此篇續至阿閣偏隨鳳大夫與楨偏多同直方壺共跨鼇借騎銀杏葉學士初入例借飛龍馬横賜錦垂萄觧已具本篇氷井分珍果金瓶貯御醪獨辭珠有戒廉取一本有玉字非叨綾紙侵紅點詔書皆用綾搏紙蘭燈焰碧膏麻制例皆通宵勘寫代予言不易承聖旨偏勞繞月同栖鵲驚風比夜獒吏傳開鎖契學士院密通銀臺每旦常聞門使勘契開鎖聲甚煩多神撼引鈴絛院中有急

命即鈴索自搖習以為常渥澤深難報危心過自操犯顏誠懇懇騰口懼忉忉佩寵雖緺綬安貧尚葛袍賓親多謝絕延薦必英豪自阿閣而下皆言稹同在翰林日居處深秘與頻繁奉職勤勞畏慎周密等事也分阻盃盤會閒隨寺觀遨學士無過從聚會之例大夫與稹時時期於寺觀閒行而已矣祇園一林杏慈恩仙洞萬株桃玄都澥海滄波滅昆明刼火熬未陪登鶴駕已計隨烏號痛淚過江渚寃聲出海濤尚看恩詔濕已夢壽宮牢本篇言此兩句是夢中作故言夢字再造承天寶新持濟巨篙猶憐傚簪履重委舊旌旄澥海以下皆言

舉感先恩捧荷新澤等事 北望心彌苦西馳字一本有 回首屢搔九霄難就日兩浙僅容舠暮竹寒窓影衰楊古郡濠魚鰕集橋市鶴鸛起亭臯越州宅窓戸間盡見城郭 朽刃休衝斗自謂良弓枉在弢竊論早彎推虎兕便鑄墾蓬蒿漁艇宜孤棹楼船稱萬艘量才分用處終不學滔滔

浙西大夫述夢四十韻并浙東相公繼有酬和斐然繼聲本韻次用

劉禹錫

位是才能取時因際會遭羽儀呈鸑鷟鋩劍試豪曹洛

下推年少山東許地高門承金咼鉉家有王璜韜呂伋嗣侯
海浪浮鵬翅天風引驥髦便知蓬閣秘不識魯衣褒興
發春塘草䰟交益部刀形開猶抱膝燭盡遽揮毫昔士
當初筮逢時詠載槖懷鉛辨虫蠹染素學鵝毛車騎方
休汝歸來欲效陶大夫罷太原從事歸京師南臺資謇諤內署選風
騷羽化如乘鯉楼居舊冠鼇美香焚濕麝名菓賜乾萄
議較蠅棲筆遨懽蟻泛醪代言無所戲謝表自稱叨蘭
焰凝芳澤芝泥瑩玉膏對頻聲價出直久夢䰟勞草詔

令歸馬批章答獻替幽薊歸國西戎乞盟并見前注銀花懸院牖翠羽映簾條諷諫欣然納奇觚率爾操禁中時諤諤天下免忉忉左顧龜成印雙飛鵲織袍謝賔緣地密潔已是心豪五日思歸沐三春美衆邀茶爐依綠筍碁局就紅桃溟海桑潛變陰陽爪暗熬仙成脫屣去臣憶奉弓號建節辭烏柏宣風看鷺濤土山京口峻鐵瓮郡城牢舊說潤州城如鐵瓮見韓滉南城紀曲島花千樹官池水一篙鶯來和絲管雁起拂旌旄宛轉傾羅扇回旋墮玉搔罰籌長豎纛觥盞

樣如舠山是千重障江為四面濠卧龍曽得雨孤鶴（浙東）

上鳴皐劍用雄開匣弓閑蟄受弢鳳姿嘗在竹（浙西二公自謂）

鷃羽不離蒿吳越分雙鎮東西接萬艘今朝比潘（二公自謂）

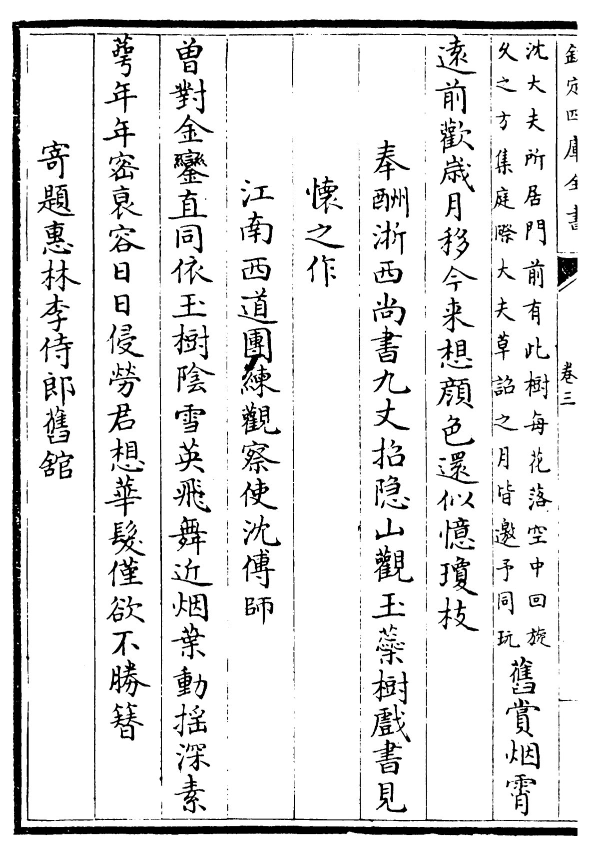
陸江海更滔滔

招隱山觀玉蘂樹戲書即事奉寄江西沈大夫

閣老（此樹吳人不識因予嘗玩乃得此名）

潤州刺史李德裕

玉蘂天中樹金閨昔共窺落英開舞雪密葉乍低帷（内署）





沈大夫所居門前有此樹每花落空中回旋久之方集庭際大夫草詔之月皆邀予同玩舊賞烟霄遠前歡歲月移今来想顔色還似憶攅枝

奉酬浙西尚書九丈招隱山觀玉蘂樹戲書見懷之作

江南西道團練觀察使沈傅師

曽對金鑾直同依玉樹陰雪英飛舞近烟葉動揺深素萼年年宻衰容日日侵勞君想華髪僅欲不勝簪

寄題惠林李侍郎舊館

棟宇非吾室烟山是我鄰下齡惟待盡一世樂長貧半壁懸秋日空林澌夕塵祇應雙鶴弔松路更無人

寄茅山孫鍊師

何地更翛然華陽第八天松風清有露蘿月淨無烟乍警瑶壇鶴時嘶玉樹蟬欲馳千里戀惟有鳳門泉

又二絶

石上谿蓀發紫茸碧山幽靄水溶溶菖花定是無人見春日惟應羽客逢

獨尋蘭渚翫遲暉閒倚松窻望翠微遥想春山明月曙
玉壇清磬步虚歸

題竒石石在浙西公署

藴玉抱清輝閒庭日瀟洒𡨋然天地間自是孤生者

送張中丞入臺從事

駟騎朝天去江城睠闕深夜珠光去握芳桂作辭陰澤
國三千里羈孤萬感心自嗟文廢久此曲為盧諶

懐京國

海上東風犯雪來臘前先折鏡湖梅遥思禁苑青春夜

坐待宫人畫詔廻

追和太師顔公同清逺道士遊虎丘寺

茂苑有靈峰嗟予未遊觀藏山半平陸壞谷爲高岸岡

繞數仞墻巖潛千丈幹乃知造化意回斡資竒玩鏐騰

昔虎踞劍没嘗龍煥潭黛入海底崟岑聳霄漢層巒未

升日哀狖寧知旦緑篠夏凝陰碧林秋不換㝠搜既窈

窕回望何蕭散川晴嵐氣收江春雜英亂逸人綴青藻

前掊留篇翰共扣哀玉音皆舒文綉叚難追彦回賞徒
起興公嘆一夕如再升含毫星斗爛

東郡懷古二首

王京兆

河水昔將決衝波溢川瀆峥嶸金堤下噴薄風雷音投
馬災未弭為魚歎方深惟公執珪璧擔與身俱沈誠信
不虛發神明宜爾臨湍流自此回咫尺焉能侵逮我守
東郡悽然懷所欽雖非識君面自謂知君心意氣茍相

合神明無古今登城見遺廟日夕空悲唫

陽給事

宋氏遠家左豺狼滿中州陽君守滑臺終古垂英猷数仞城既毁萬夫心莫留跳身入飛鏃免胄臨霜矛畢命在旗下僵尸横道周義風激河汴壯氣淪山丘嗟爾抱忠烈古来誰與儔就烹感漢使握節悲陽秋顔子綴清藻鏗然如素璆徘徊望故壘尚想精魂遊太和四年六月一日題

秋日登郡樓望賛皇山感而成詠

昔人懷井邑為有掛冠期顧我飄蓬者長隨泛梗移越唫因病感潘鬓入秋悲北指邯鄲道應無歸去期

雨後净望河西連山愴然成詠

宿雨初妝晚吹繁秋光極目自消䰟烟山北下歸遼海鴻雁南飛出薊門只恨無功書史籍豈悲臨老事戎軒惟懷藥餌蠲衰病為惜餘年報主恩

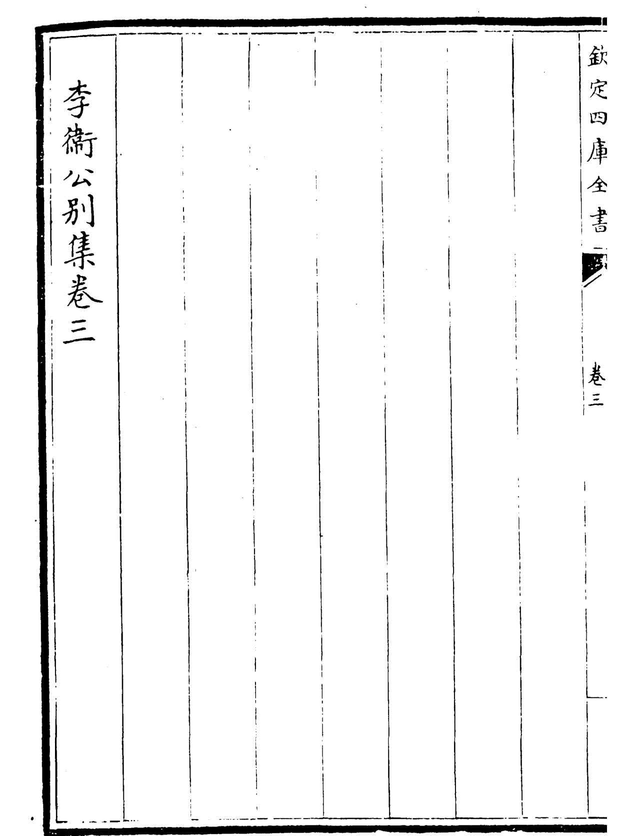
秋日美晴郡樓閒眺寄荆南張書記

高檻涼風起清川旭景開秋聲向野去爽氣自山來霄

外鴻初返簷間燕已歸不因烟雨夕何處夢陽臺

故人寄茶

劍外九華英緘題下玉京開時微月上碾處亂泉聲半夜邀僧至孤唫對竹烹碧流霞脚碎香泛乳花輕六腑睡神去數朝詩思清其餘不敢費留伴讀書行讀一本作肘







李衛公別集卷三

欽定四庫全書薈要卷一萬四千四十七集部

李衛公別集卷四

唐 李德裕 撰

詩下并唱酬共三十五首

奉送相公十八丈鎮揚州

西川節度使李德裕

千騎風生大旆舒春江重到武侯廬共懸龜印銜新綬同憶鱣庭訪舊居取履橋邉啼鳥換釣璜溪畔落花初

今来却笑臨邛客入蜀空馳使者車

酬西川尚書

淮南節度使王播

昔年獻賦去江湄今日行春到始悲三徑尚存新竹樹四隣惟見舊孫兒壁間潛認偷光處川上寧忘結網時更見橋邉記名字始知題柱免人嗤

題劍門

奇峰百仭懸清眺出嵐烟逈若戈迴日高疑劍倚天叅

差霞壁聳合沓翠屏連想是三刀夢森然在目前

頃歲入蜀偶題此詩馬上所成數字未穩今憑連帥

尚書盧公再換舊石會昌三年四月一日守司空兼

門下侍郎平章事李德裕

漢州月夕遊房太尉西湖

丞相鳴琴地何年閉玉徽房公以好琴聞于四海偶因明月夕重

敞故樓扉桃柳谿空在芙蓉客暫依南史安陸侯與王仲寶長史庾杲之書稱泛渌水依芙蓉何其麗也誰憐濟川楫長與夜舟歸

重題

晚日臨寒渚微風發櫂謳鳳池波自閲魚水運難留亭古思宏棟川長憶夜舟想公高世志祇似治城遊

奉和

兵部侍郎鄭澣

太尉留琴地時移重可尋徽絃一掩抑風月助登臨縈駐清油騎高張白雪音祇言酬唱美良史記王箴

重題

靜對烟波夕猶思棟宇精卧龍空有處馴鳥獨忘情顧步襟期遠參差物象橫自宜雕樂石爽氣際青城

奉和

禮部郎中集賢殿學士劉禹錫

木落漢川夜西湖懸玉鈎旌旗還外次舟楫泛中流目極想前事神交如舊遊瑶琴久已絶松韻自悲秋

重題

林端落照盡湖上遠風清水榭芝蘭室仙舟魚鳥情人

琴久寂寞烟月𦵏平生一泛鈎横處再唫鏘玉聲

房公舊竹亭聞琴緬慕風流神期如在因重題此作

流水音長在青霞意不傳獨悲形觧後誰聽廣陵絃

鄭澣和

石室寒飈警孫枝雅器裁坐来山水操絃斷弔餘哀

劉禹錫和

尚有竹間露永無綦下塵一聞流水曲重憶潄霞人

憶金門舊遊奉寄江西沈大夫

東望滄溟路幾重無因白首更相逢已悲泉下雙琪樹（帝中令武元昌皆已淪沒）又借天邊一卧龍（杜西川謫官南海）人事升沈纔十載宦遊漂泊過千峰思君遂寄西山藥（大夫嘗鎮鍾陵兼好金丹之術）歲暮相期向赤松

錦城春事憶江南五言三首

桐花鳳　百花潭　憶子夜歌並閼

早入中書行公主冊禮事畢登集賢閣成詠

明星入東陌燦燦光層宙皎月映高梧輕風發涼候金門列篠吹鍾室傳清漏簡冊自中来貂黄添宣授更登天祿閣極眺終南岫遥羨商山翁閒歌紫芝秀晨興念始辱夕惕思致冠傾奪非我心悽然感田竇

題羅浮石刻于石上

清景持芳菊涼天倚茂松名山何必去此地有羣峰

重過列子廟追感頃年自淮服與居守王僕射

同題名于廟壁僕射已為御史余尚布衣自

後俱列紫垣繼遊內署兩為夏官之代復聯
左掖之榮荷寵多同感涕何極因書四韵奉
寄
白首過遺廟朱輪入故城已慚聯左掖猶喜抗前旌
屨忘年舊彈冠久要情重看題壁處豈羨棄繻生
送傷茅山縣孫尊師三首
蟬蛻遺虛白蜺飛入上清同人悲劍觧舊友覺衣輕黄
鵠遥將舉班麟儼未行惟應鮑靚室中夜識琴聲

金格期初至飈輪去不停山摧武擔石天隕少微星弟子悲徐甲門人泣蔡經空聞留玉舄猶在阜鄉亭

空宇留丹竈層霞被羽衣舊山聞鹿化遺舄尚鳬飛數日奇香在何年白鶴歸想君旋下泪方款里閭扉

尊師是桃源黄先生傳法弟子常見尊師稱先

師靈迹今重賦此詩兼寄題黄先生舊館

後學方成市吾師又上賔今茅山宫觀道士並是先生弟子洞天應不夜源樹祗如春此並述桃源事棊客留童子瞿山童即先生弟子桃源得仙人棊

子載在傳記山精避直神先生初至茅山童子觸法坐有聲先生疑山神所為書符召至之其靈異如此矣無因握石髓及與養生人

僕射相公偶話于故集賢張學士廳寫得德裕與僕射舊唱和詩其時和者五人惟僕射與德裕皆列高位淒然懷舊輒獻此詩

賦感鄰人遂詩留夫子墻延年如有作應不用山王顏延年五君詠山濤王戎以貴不得列于五君之數

惠泉

茲泉由太潔終不畜纖鱗到底清何益含虛勢自頻明璣難秘彩美玉詎潛珍未及黄陂量滔滔豈有津

無題

松倚蒼崖老蘭臨碧洞衰不勞鄰舍遂吹起舊時悲

題冠蓋里在襄州南大山下

偶來冠蓋里媿是舊三公自喜無兵術輕裘上閟宮

離平泉馬上作

十年紫殿掌洪鈞出入三朝一品身文帝寵深陪雉尾

武皇恩厚宴龍津黑山永破和親虜烏嶺全阬跋扈臣

自是功高臨盡處禍来名滅不由人

謫嶺南道中作

嶺水争分路轉迷桄榔椰葉暗蠻溪愁衝毒霧逢蛇草

畏落沙虫避燕泥五月畬田收火米三更津吏報潮雞

不堪腸斷思鄉處紅槿花中越鳥啼

到惡溪夜泊蘆島

甘露花香不再持遠公應怪負前期青蠅豈獨悲虞氏

黄犬應聞笑李斯風雨瘴昏蠻日月烟波魂斷惡溪時

嶺頭無限相思泪泣向寒梅近北枝

登崖州城作

獨上高樓望帝京鳥飛猶是半年程青山似欲留人住

百匝千遭遶郡城

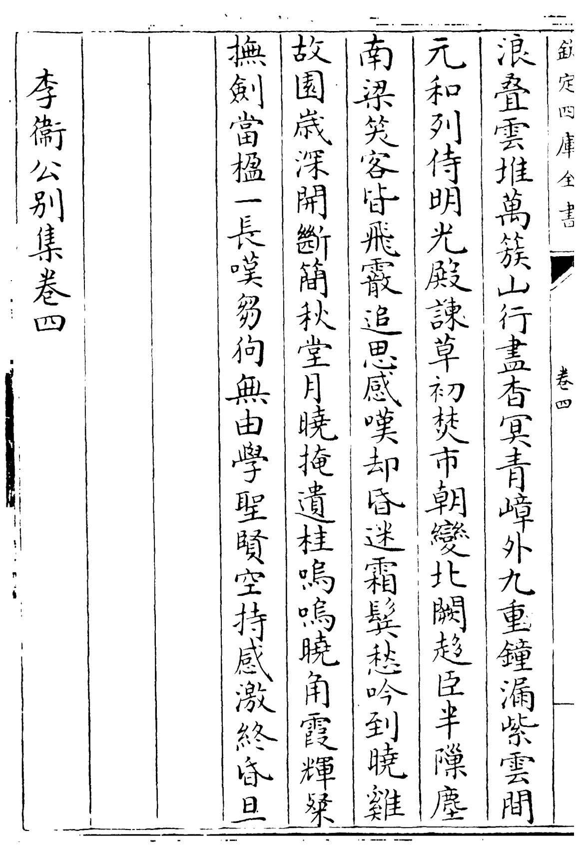
歌篇三首

鴛鴦篇

霜夜對月聽小童薛陽陶吹笛 二首闕

南梁行 和凡二十二

江城鬱鬱春草長悠悠漢水浮清光雜英飛盡空和景綠楊陰重官舍靜此時醉客縱橫書公言可薦承明廬青天詔下寵光至頒籍金閨徵石渠重歸山路烟嵐隔巫山未深晚花拆澗底紅光奪日燃搖風有毒愁行客杜鵑啼咽花亦殷聲悲絕艷連空山斜陽瞥映淺深樹雲雨翻迷崖谷間山雞錦質矜毛羽透竹穿蘿命儔侶喬木幽谷上下同雄雌不異飛棲處望秦峰迴過商顏





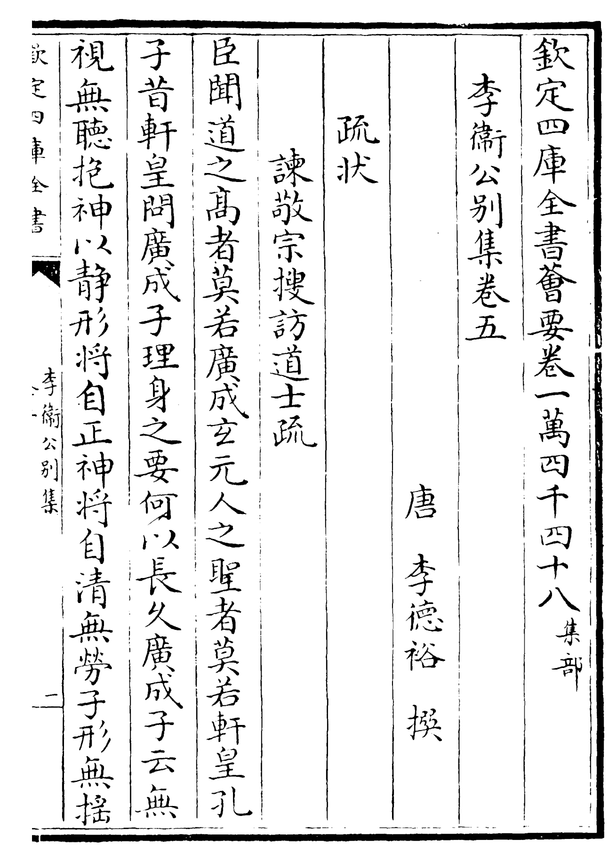

浪疊雲堆萬簇山行盡杳冥青嶂外九重鐘漏紫雲間

元和列侍明光殿諫草初焚市朝變北闕趨臣半隟塵

南梁笑客皆飛霰追思感嘆却昏迷霜鬢愁吟到曉雞

故園歲深開斷簡秋堂月曉掩遺桂鳴鳴曉角霞輝粲

撫劍當楹一長嘆芻狗無由學聖賢空持感激終昏旦





# 李衛公別集卷五

唐　李德裕　撰

## 疏狀

### 諫敬宗搜訪道士疏

臣聞道之高者莫若廣成玄元人之聖者莫若軒皇孔子昔軒皇問廣成子理身之要何以長久廣成子云無視無聽抱神以靜形將自正神將自清無勞子形無搖

予精乃可長生慎守其一以處其和故我修身千二百歳矣吾形未嘗衰又云得吾道者上為皇而下為王𤣥元語孔子云去子之驕氣與多欲態色與滛志是皆無益于子之身吾所告子者是已故軒皇發謂天之歎孔子興猶龍之感前聖之道不其至乎伏惟文武大聖廣孝皇帝陛下稽𤣥祖之訓修軒皇之術凝神閒舘物色異人將以覿氷雪之姿屈順風之請恭惟聖感必降真僊若使廣成𤣥元混迹而至語陛下之道授陛下之言

以臣度思無出於此臣所慮赴名者必怪迂之士茍含之徒使物淖氷以為小術衒耀邪僻蔽欺聰明如文成五利無一可驗臣所以三年之内四奉詔書未嘗以一人塞詔實有所懼臣又聞前代帝王雖好方士未有服其藥者故漢書稱黄金成以為飲食器則益壽又高宗朝劉道合𤣥宗朝孫甑生皆成黄金二祖竟不敢服蓋以宗廟社稷之重不可輕易此事炳然具載國史以臣微見儻陛下睿思精求必致真隐惟問保和之術不求

藥闕廟靈鑒闕誰不歡心臣思罄愚衷以裨
玄闕皇

駙馬不許至要官私第狀

伏見國朝故事駙馬緣是親密不合與朝廷要官往来
玄宗開元中禁止尤切臣訪聞近日駙馬公至宰相要
官私第此輩無他才技可以延接惟是漏洩禁密交通
中外羣情以為甚弊其朝官素是雜流則不妨往来若
職在清列豈可知聞伏望宣示宰相其駙馬諸親今後

公事即於中書見宰相不令詣私第

代高平公進畫二狀

鍾張衛索真蹟各一卷二王真蹟各五卷晉魏宋齊梁陳隋真蹟各一卷顧陸張鄭田楊董洎國朝名畫各闕卷

伏以前代帝王多求遺逸朝觀夕覽取鑒于斯陛下睿聖欽明凝情好古聽政之暇將以怡神前件書畫歷代共寶是稱珍絶其陸探微蕭史圖妙觀一名居上品所

希睿鑒别賜省覽

進玄宗馬射圖狀

伏以玄宗皇帝天縱神武藝冠前王凡所畋遊必存繪事豈止雲夢殪兕楚人美旌蓋之雄潯陽射蛟漢史稱舳艫之盛前件圖臣瞻奉光靈素所寶惜陛下旁求珍迹以備石渠祖宗之美敢不呈獻

奏銀粧具狀

臣有生多幸獲被昌期受寄名藩每憂曠職孜孜夙夜

上報國恩數年以来災旱相繼罄竭徵慮粗免流亡物力之間尚未完復臣伏準今年三月初三日赦文常貢之外不令進物此則陛下至聖至明細微洞照一恐聚斂之吏緣以成奸彫瘵之人不勝其弊上弘儉約之德下敷惻憫之仁萬國羣甿鼓舞未息昨奉五月二十三日詔書令訪茅山真隱將欲師處謙守約之道敦務實去華之美雖無人上塞丹詔實率土已偃玄風豈止微臣獨懷忭賀況進獻之事臣子之常心雖有赦不許亦

合竭力上貢惟臣當道素號富饒近年以來比舊則異
貞元中李錡任觀察使日職兼鹽鐵百姓除實出榷酒
錢外更置官酤兩重納榷獲利至厚又訪聞當時進奉
亦兼用鹽鐵羨餘貢獻繁多自後莫及至薛苹任觀察
使時又奏置榷酒上供之外頗有餘財軍用之間實為
優足自元和十四年七月三日敕却停榷酤又准元和
十五年五月七日赦文諸州羨餘不令送使惟有留使
錢五十萬貫支用猶欠十三萬貫不足須是諸事節用

百計補填經費之中未免懸闕至于闕紗等物猶是本州所出易于方圓金銀不出當州皆須外處回市去年二月中奉宣令進盝子計用銀九千四百餘兩其時貯備都無三二百兩乃諸頭收市方獲製造上供昨又奉宣旨令進粧具二十件計用銀一萬三千兩金一百三十兩尋令併合聖節進奉金銀造成兩具進納訖今差人于淮南收買旋到旋造星夜不輟竭力營求深憂不迨臣若因循不奏則負陛下任使之恩若分外誅求則

又累陛下慈儉之德伏乞陛下覽前件榷酤及諸州羨餘之目則知臣軍用短闕本末有由伏料陛下見臣論奏必賜詳悉知臣竭愛君守官之節盡納忠罄直之心伏乞聖慈宣令宰臣商議何以遣臣得上不違宣旨下不闕軍儲不困疲人不招物議前後詔敕並可遵承輒冒宸嚴不任戰汗之至

奏繚綾狀

臣昨緣宣索已具軍資歲計及近年物力聞奏伏料聖

慈必垂省覽又奉詔旨令織定羅紗袍段及可幅盤條
繚綾一千匹伏讀詔書倍增惶灼臣伏見太宗朝臺使
至凉州見名鷹諷李大亮令獻之大亮密表陳誠太宗
賜詔報云有臣如此朕一本有復字何憂再三嘉歎事載史
書又玄宗令中使于江南採鵁鶄諸鳥汴州刺史倪若
水一本皆作若水陳論玄宗亦賜詔嘉納其鳥即時皆放又令
皇甫詢于益州織半肩子琵琶捍撥鏤牙合子等蘓頲
不奉詔書輒自停織玄宗皆不加罪忻納所陳臣竊以

鵁鶄鏤牙至為微細若氷等尚以勞人損德瀝欵效忠當聖祖之朝有臣如此豈明王之代獨無其人葢有蔽者弗言（本傳作葢有位者蔽而不聞而已）非陛下拒而不納又伏覩四月二十三日德音云侯伯有位之士無或棄予謂不可者（一本作諫字）其有違道傷理徇欲懷安面刺廷爭無有隱諱則是容納善道增光祖宗不盡忠規過在臣下況立鵝天馬麎豹盤條文彩珍奇只合聖躬自服今所織千匹費用至多臣愚亦所未曉昔漢文衣弋綈之衣元帝

罷輕纖之服仁德慈儉至今稱之伏乞陛下近覽太宗
玄宗之容納遠思文帝孝元之恭巳以臣前表宣示羣
臣酌臣當道物力所宜更賜節減則海隅蒼生無不受
賜臣不勝優詔報之其繚綾罷進

亳州聖水狀

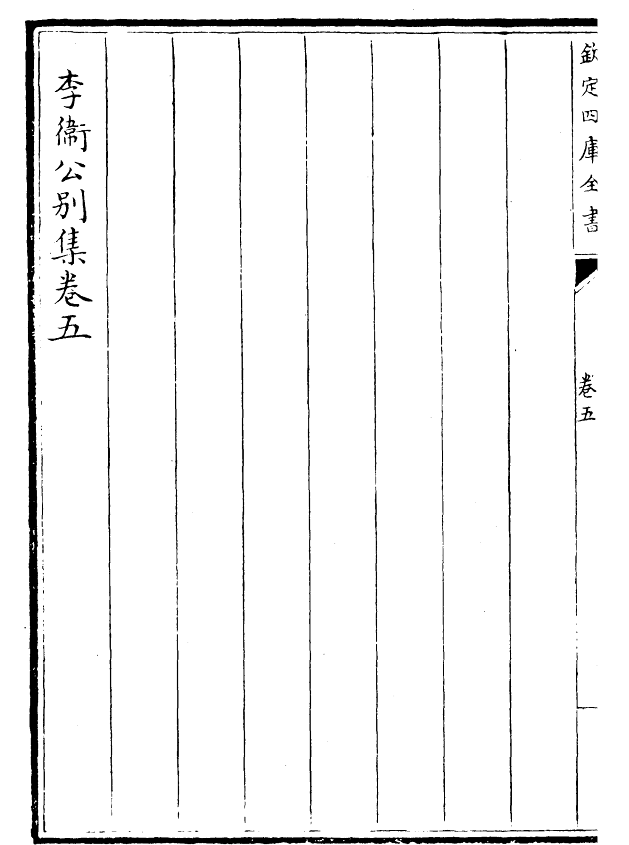
臣訪聞此水本因妖僧誑惑狡計丐錢數月以來江南
之人奔走塞路每三十家都僱一人取水擬取之時疾病
者斷食葷血既飲之後又二十七日蔬飯危疾之人俟

之病愈其水斗價三千本傳作水斗三十千而取者益之他水一本作彌字路轉以市人老疾飲之多至危篤昨點兩浙福建百姓渡江者日三五千人臣于蒜山已加捉搦若不絕其根本終恐無益黎甿昔吳時有聖水宋時有聖火並皆妖妄古人所非乞下本道觀察使令狐楚速令填塞以絕妖源

王智興度僧尼狀

王智興於新屬泗州置僧尼戒壇自去冬于江淮以南

所在懸牓招置江淮自元和二年後不敢私度聞泗州有壇户有三丁必令一丁落髮意欲規避王徭影庇資産自正月以来落髮者無慮數萬臣令于蒜山度點其過者一旦百餘人勘問惟十四人是舊人沙彌於是蘓常百姓亦無本州文牓尋已勒還本貫訪聞泗州置壇次凡髡夫到人納二千給牒即回别無濟事若不特行禁止比至誕節計江淮以南失却六十萬丁壯此事非細繫于朝廷濟度闕

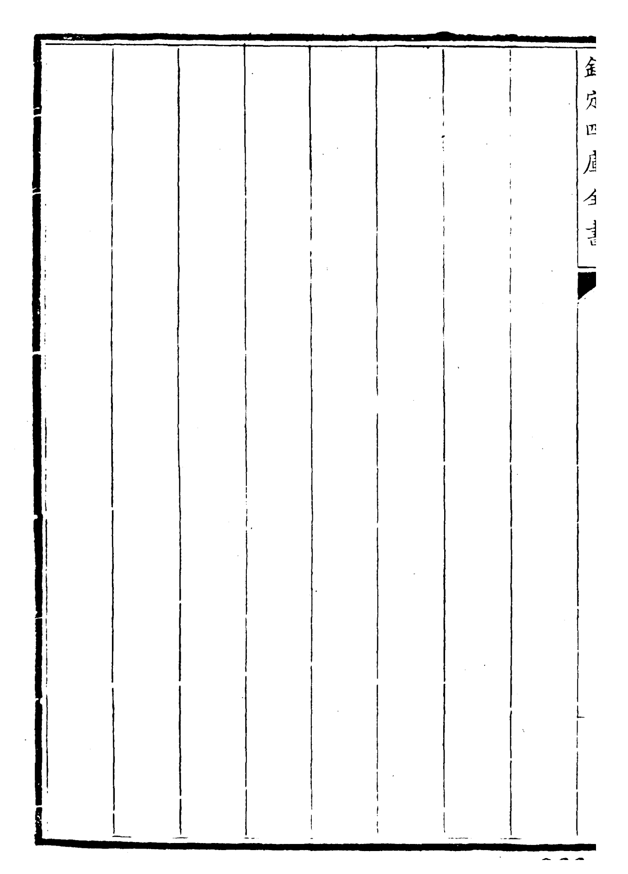


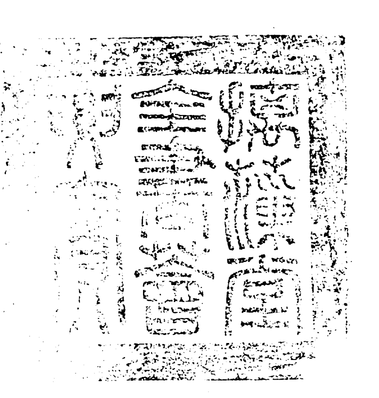

李衛公別集卷五

謹案卷一第三頁前五行空皎潔兮如霞刊本霞訛霞據賦彙改

卷三第一頁後八行奉酬李校書一題以卷中各詩例之應有銜名一行刊本訛脱查别本並同無可校增姑仍其舊

第八頁後二行世總臺綱刊本總訛縱據全唐詩改





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣蕭九成
謄録舉人臣李駰